

Esercizio: WebQuest "Viaggio virtuale a Parigi" . Organizzazione di una visita didattica alla città di Parigi con la scelta di itinerari di viaggio che prevedono visite ai monumenti, ai musei, piazze e giardini.

| Fasi della Programmazione | Descrizione della Programmazione |
|--|--|
| Titolo del WebQuest | Viaggio virtuale a Parigi |
| 1.Introduzione: introduce l'attività o la lezione agli studenti. Lo scopo dell'introduzione è quello di preparare il lettore e di tenere vivo il suo interesse. Possono essere previsti ruoli e scenari. | La nostra classe ha avuto l'incarico di organizzare una visita didattica a Parigi, la "Ville Lumière". Abbiamo, così il compito di progettare gli itinerari di viaggio, di scegliere i monumenti, i musei, le vie, le piazze, i giardini da visitare. Questa è una esperienza unica, ma anche una grande responsabilità. |
| 2.Compito: descrive quale sarà il risultato delle attività degli studenti. Se il prodotto prevede l'utilizzo di alcuni strumenti (come ad esempio, Word, PowerPoint o Internet), in questa sezione ne troverai un'utile descrizione. | Il compito che viene assegnato è duplice: <ul style="list-style-type: none"> • preparare il viaggio e gli itinerari per visitare i luoghi più significativi della città, con tutte le informazioni necessarie dal punto di vista storico ed artistico, senza trascurare i divertimenti e, perché no, lo shopping nella città della moda. • preparare un multimediale, da presentare sulla LIM, per ricordare la nostra esperienza e condividerla con i nostri parenti ed i nostri compagni, che non hanno partecipato al viaggio. E, soprattutto, farli morire d'invidia. |
| 3.Procedimento: sono i passaggi attraverso i quali gli studenti portano a termine il compito. Qui dovrebbero essere indicate anche le risorse (ad esempio, i siti web). Se gli studenti lavoreranno in gruppi, vanno elencati i passaggi che ciascun gruppo dovrà compiere. | Per facilitare il compito la classe viene divisa in gruppi di studio che faranno riferimento alle risorse e ai documenti necessari per la visita proposti dagli insegnanti I gruppi saranno: Gruppo - Redattori . Si devono occupare di trovare informazioni per quanto riguarda: <ul style="list-style-type: none"> • aspetto storico e geografico della città di Parigi • aspetto culturale e artistico, di conseguenza la documentazione per quanto riguarda: musei, luoghi celebri, vie, piazze, giardini, indicati nell'apposita lista. Quindi il loro compito è di : <ul style="list-style-type: none"> • trovare le informazioni richieste facendo riferimento alle risorse proposte dagli insegnanti. • redigere un documento con le informazioni richieste che deve servire sia per lo studio degli argomenti, sia per la preparazione della presentazione di un multimediale sulla LIM. Gruppo – Investigatori . Si devono occupare di studiare: <ul style="list-style-type: none"> • le abitudini alimentari ed i modi di fare • lo shopping Quindi il loro compito è di : <ul style="list-style-type: none"> • trovare le informazioni richieste facendo riferimento alle risorse proposte dagli insegnanti. • redigere un documento con le informazioni richieste che deve servire sia per lo studio degli argomenti, sia per la preparazione della presentazione di un multimediale sulla LIM. Gruppo – Esploratori . Si devono occupare di: <ul style="list-style-type: none"> • preparare gli itinerari per la visita della città secondo i giorni di permanenza. • studiare i mezzi di trasporto: autobus, metropolitana, RER. Quindi il loro compito è di : <ul style="list-style-type: none"> • trovare le informazioni richieste facendo riferimento alle risorse proposte dagli insegnanti. • redigere un documento con le informazioni richieste che deve servire sia per lo studio degli argomenti, sia per la preparazione della presentazione di un multimediale sulla LIM. Gruppo – Fotoreporter . Si devono occupare della documentazione fotografica e video del viaggio. Quindi il loro compito è di : |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • documentare con immagini e video le varie fasi del viaggio ed i luoghi visitati. • produrre un documento con le immagini trovate, che deve servire sia per ricostruire il viaggio, sia per lo studio degli argomenti, sia per la preparazione della presentazione di un multimediale sulla LIM. <p>In un'azione coordinata dagli insegnanti i vari gruppi parteciperanno a progettare ed a realizzare il multimediale sulla LIM secondo i compiti assegnati.</p> <p>Il multimediale deve avere le seguenti parti:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Una copertina con il titolo dell'esperienza ed il nome delle classi coinvolte. 2. Un menu-indice delle pagine e degli argomenti trattati. 3. Argomenti: <ul style="list-style-type: none"> • Parigi, posizione geografica e breve esposizione della sua storia • Gli itinerari e la loro documentazione (testi, immagini, video) • Galleria fotografica • Biblio-sitografia • Pagina finale con ringraziamenti |
| <p>4.Risorse – sono soprattutto i siti web trovati in anticipo dall'insegnante, ma anche altre risorse come un documento, un libro, un film o il classico CD, dei partners distanti raggiungibili per video conferenza.</p> | <p>Parigi è tutta un susseguirsi di edifici molto interessanti e per certi versi sorprendenti. Nel vederli si ripercorre l'intera storia francese ricca di fascino ed avvenimenti.</p> <p>Monumenti:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Tour Eiffel 2. Notre Dame 3. Arc de Triomphe 4. Musée d'Orsay 5. Musée du Louvre 6. Musée de Cluny http://www.youtube.com/watch?v=aQEhxlzrEQE&hl=it 7. Centre Pompidou 8. Sacrée Cœur 9. Sainte Chapelle 10. Les Invalides 11. Panthéon 12. Notre-Dame 13. Musée Picasso 14. Place de la Concorde 15. Piazza della Bastiglia 16. Campi Elisi 17. Champ de Mars <p>http://www.nozio.com/it/Europa/Francia/Parigi/guide_turistiche/Parigi.htm http://www.parigiviaggi.it/ http://www.parigiviaggi.it/site%20map.php http://paris1900.lartnouveau.com/plan_du_site.htm foto/mappe/arrondissements http://paris1900.lartnouveau.com/index.htm http://www.parigiviaggi.it/Mappa.php</p> <p>Video scolastici: http://www.smsbonturipiubello.org/ http://www.smsbonturipiubello.org/sede/scambio_francia_09/italia_francia/index.htm http://www.smsbonturipiubello.org/prova/parigi_09/video/index.html</p> <p>Mappa metropolitana interattiva http://www.pariszoom.com/</p> <p>In giro per Parigi http://www.infrancia.org/parigi/paris_fr/pontsdelaseine.html http://www.parisspass.com/parisMaps.asp?attTag=laConciergerie http://www.panoramio.com/map/#lt=48.846601&ln=2.344444&z=4&k=2 foto+pianta http://platea.pntic.mec.es/~cvera/ressources/paris.htm http://users.skynet.be/christophelaroey/exercices.htm esercizi http://users.skynet.be/christophelaroey/accueil.htm</p> <p>Tour Eiffel http://www.tour-eiffel.fr/index.html http://www.tour-eiffel.fr/teiffel/fr/vu_de_la_tour/vr.html?vr=4 vista panoramica quicktime http://it.wikipedia.org/wiki/Torre_Eiffel http://mapper.acme.com/?ll=48.8583,2.2945&z=13&t=S&marker0=48.8583,2.2945,Torre%20Eiffel</p> <p>Notre Dame http://www.notredamedeparis.fr/</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>http://it.wikipedia.org/wiki/Cattedrale di Notre-Dame Sacré Cœur http://it.wikipedia.org/wiki/Basilica del Sacro Cuore Sainte Chapelle http://it.wikipedia.org/wiki/Sainte-Chapelle Arc de Triomphe http://it.wikipedia.org/wiki/Arco di Trionfo %28Parigi%29 Place de la Concorde http://it.wikipedia.org/wiki/Place de la Concorde Place de la Bastille Champs Elysées http://it.wikipedia.org/wiki/Champs-%C3%89lys%C3%A9es Musée d'Orsay http://it.wikipedia.org/wiki/Museo d%27Orsay http://www.musee-orsay.fr/it/accoglienza.html Musée du Louvre http://www.louvre.fr/llv/commun/home.jsp http://www.ita.cityvox.fr/visitare_parigi/musee-du-louvre_342/profilo-luogo Musée de Cluny http://www.musee-moyenage.fr/ Musée Picasso http://it.wikipedia.org/wiki/Mus%C3%A9 National Picasso http://picasso-paris.videomuseum.fr/Navigart/index.php?db=picasso&qs=1 Centre Pompidou http://www.centrepompidou.fr/ http://it.wikipedia.org/wiki/Centro Georges Pompidou Les Invalides http://it.wikipedia.org/wiki/H%C3%B4tel des Invalides http://www.invalides.org/ Panthéon http://it.wikipedia.org/wiki/Pantheon %28Parigi%29 Storia della Francia attraverso i capolavori http://www.museehistoiredefrance.fr/index.php</p> <p>Mappe http://stable.toolserver.org/geohack/geohack.php?pagename=Museo del Louvre&language=it&params=48.861389 N 2.335 E</p> |
| <p>5.Valutazione: descrive il metodo di valutazione del risultato ottenuto dagli studenti.</p> | <p>La valutazione e/o l'autovalutazione da parte degli allievi dell'attività e del compito proposto possono essere fatti tenendo conto della scheda proposta (vedi pag. ...).</p> |
| <p>6.Conclusione: riepiloga l'attività portata a termine o ciò che gli studenti hanno appreso completando questa specifica attività.</p> | <p>La conclusione è bene sia concordata tra allievi e insegnanti per condividere gli aspetti positive e critici dell'esperienza.</p> |
| <p>Esercizi aggiuntivi</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Fare conversazione in francese: "Parlez-vous français?" - Preparare un depliant turistico:"Visita a Parigi" - Associare Monumenti e nomi - Cartina muta di Parigi |



ONLINE
Visionare sul sito
un possibile esempio di realizzazione del
percorso proposto