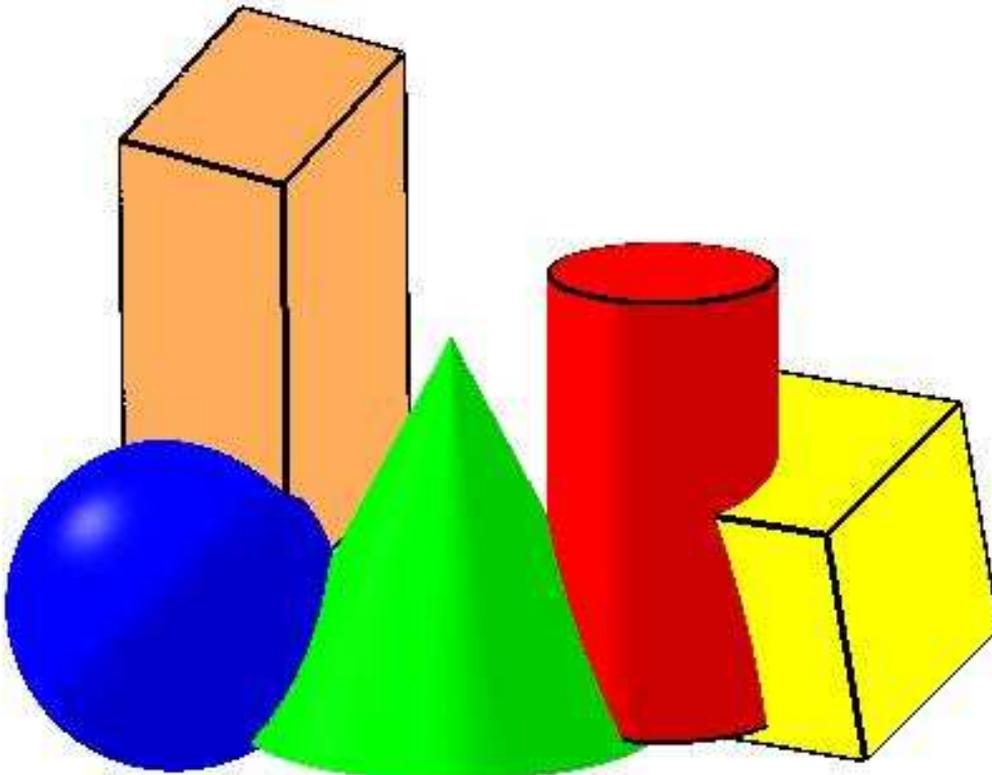


# Sample Test 01 - LIM Oliboard

## Modulo Strumentale

1. Aprire il programma **Oliboard Software V4.1** in **Modalità finestra**
2. Tramite l'apposito comando inserire N° 5 pagine in modo da avere, con quella già fornita dal programma, **N° 6 pagine in tutto**.. Assegnare, ad ogni nuova pagina inserita, la scritta in progressione: **Pagina 1, Pagina 2**, ... Salvare e assegnare al file il nome "Sample Test 01"
3. Inserire nella **Pagina 1**, tramite l'apposito comando, il colore di sfondo con "Riempimento graduale", scegliendo come colore principale il *giallo* e come secondario il *verde chiaro* con modalità *Orizzontale*.
4. Inserire al centro della **Pagina 1** il testo: "SAMPLE TEST 01", utilizzando come carattere il Font "*Verdana*"; come Size (dimensione) **28**; stile "*Grassetto, Corsivo*" e come colore il "*blu*". Inserire al centro della **Pagina 1**, sotto il testo SAMPLE TEST 01, la scritta, "*a cura di: seguito dal proprio Nome e Cognome*", utilizzando come carattere il Font "*Comic Sans MS*"; come Size (dimensione) **28**; stile "*Grassetto, Corsivo*" e come colore il "*blu*".
5. Inserire nella pagina **Pagina 1** in alto a sinistra il file con l'immagine "*Etichetta certificazione*" posta nella cartella "*Materiali ST1*" allegata al Sample Test 01 e ridimensionarla adeguatamente
6. *Bloccare* l'immagine in questa posizione.
7. Inserire al centro della pagina, il file "*LIM*", presente nella cartella "*Materiali ST1*" allegata al Sample Test 01. Ridimensionare l'immagine, tramite gli appositi comandi, adattandola alla dimensione del testo
8. Portare, tramite il comando "*Livello grafico*" l'immagine "*LIM*" in secondo piano rispetto alla scritta già inserita e con lo strumento *Riempi*, colorare in Blu il bordo immagine
9. Passare alla **Pagina 2** e darle uno sfondo "*Riempimento a trama- Stile:7*" con il colore *giallo* come principale e il *grigio chiaro* come secondario. Inserire, nella pagina in alto al centro, la scritta titolo "STRUMENTI PER IL DISEGNO", utilizzando come carattere il Font "*Arial*"; come Size (dimensione) **36pt**; stile "*Corsivo*" e come colore il "*blu*"
10. Utilizzando i comandi dedicati agli strumenti per il disegno, mostrare le diverse opzioni messe a disposizione da "*Penna normale*" – "*Penne trasparente*"– "*Linee*", disegnando, per ogni tipo di penna, almeno tre esempi di righe o forme a piacere cambiando anche colore, stile e larghezza penna.
11. Passare alla **Pagina 3** e darle uno sfondo "*Riempimento singolo*" con il colore *giallo*. Inserire nella pagina in alto al centro, la scritta titolo "DISEGNA E COLORA LE FIGURE GEOMETRICHE", utilizzando come carattere il Font "*Verdana*"; come Size (dimensione) **28pt**; stile "*Corsivo*" e come colore il "*blu*"

12. Utilizzando il comando **Forme Geometriche Piane**, disegnare almeno una figura geometrica per ogni tipo proposto. Tramite gli appositi comandi, riempire colorando le diverse forme e alternare tutti i possibili “*Effetti di riempimento*” (tinta unita, sfumato, a motivo e immagine).
13. Inserire, in basso a sinistra della **Pagina 3**, all'interno di una forma a piacere (cornice), il testo: “Cert\_LIM Interactive Teacher”. Utilizzare per il testo il carattere Font “*Comic Sans MS*”; come Size (dimensione) *22pt*, stile “*Corsivo*” e come colore il “*blu*”. Raggruppare *Testo e Forma*.
14. Passare alla **Pagina 4** e darle uno sfondo “*Riempimento singolo*” con il colore *azzurro chiaro*. Inserire nella pagina in alto al centro, la scritta titolo “DISEGNA E COLORA LE FIGURE SOLIDE”, utilizzando come carattere il Font “*Calibri*”; come Size (dimensione) *30pt*, stile “*Corsivo*” e come colore il “*blu*”
15. Utilizzando il comando **Forme Geometriche Solide**, disegnare il gruppo di solidi qui sotto rappresentato, cercando di riprodurre sia nei colori, sia nelle dimensioni, sia nelle posizioni, le varie figure solide. Spostare il gruppo e posizionarlo al centro della pagina.



16. Passare alla **Pagina 5** e darle uno sfondo “*Riempimento a trama- Stile:9*” con il colore *giallo* come principale e il *beige* come secondario. Inserire nella pagina in alto al centro, la scritta titolo “RICONOSCI FORME, MAGIA E STRUMENTI DISEGNO”, utilizzare come carattere il Font “*Tahoma*”; come *Size* (dimensione) 28pt; stile “*Corsivo*” e come colore il “*rosso scuro*”
17. Utilizzare il comando “*Penna riconoscimento forme*” e tracciare sulla pagina di riferimento, con la penna, rispettivamente: un *Rettangolare*, un *Cerchio*, un *Triangolo rettangolo*, un *Rombo*, un *Trapezio isoscele*.
18. Inserire sulla **Pagina 6** tramite il Menu “*Strumento*”: il *Righello*, il *Goniometro*, la *Squadra* e il *Compasso*. Tracciare con il Goniometro un *Angolo di “60°* “. Tracciare, poi, con il Compasso una *circonferenza con raggio 3 cm* e colore a piacere.
19. Inserire nella cartella “*Allegati*”, tramite il comando “*Aumenta*”, il documento “*Articolo sicurezza in rete*”, il file musicale “*Kalimba*” e l’immagine “*LIM con docente*”, tutti file presenti nella cartella “*Materiali ST1*” allegata al Sample Test 01.
20. Salvare e chiudere il file e il programma